



హనుమిష్టు

ఊరి చివర స్వాములవారు వచ్చి ఉన్నారని, విభూతి, రక్షరేకులు యచ్చి రోగాలు నయం చేస్తున్నారని- ఎన్నెన్నో మహిమలు చేసి చూపిస్తున్నారని, ఆయన వెంట నలుగురు శిష్యులు కూడా వచ్చారని, బలే మహిమగల దేవుడికి ప్రతిరూపమైన స్వాములవారని ఊరు ఊరంతా పాక్కిపోయింది. జనం తండ్రోపతండ్రాలుగా రావటం, ఆయన దర్శనం చేసుకోటం, విభూతి- రక్షరేకులు తీసుకుంటూ జబ్బులు నయం చేయించుకోటం తమకు తోచిన తృణమో, పణమో, నగో, వెండో ఆయనకు ఆనందంగా సమర్పించుకోవటం చాలా రోజులుగా జరుగుతూంది. చాలావరకూ ఆ ఊరి వారంతా ఆయనకు దానులయిపోయి, ధారాళంగా కానుకలు సమర్పించసాగారు.

ఇదంతా చాలా కాలంగా గమనిస్తున్న వీరయ్య, ఊరి ప్రజలతో, “మీకేమయునా పిచ్చి

పట్టిందా, ఆ మాయలమారి స్వాముల వలలో పడ్డారు. అదంతా నాటకం, బూటకం. ఆయన కేం మహిమలూ- పాడూ లేవు. ఆయనేం దేముడు కాదు! అంతా మిమ్మల్ని మోసం చేసి, మీ వద్ద నుంచి ధనం, వస్తువులు ధారాళంగా గుంజి పోగు చేసుకుంటూ బాగుపడుతున్నాడు. అంతే, ఏ రోజ్జో ఈ వూరి నుంచి ఉడాయస్తాడు - అవన్నీ పట్టుకుని!” అంటూ మొత్తుకుంటూ చెప్పసాగాడు.

అయినా, ప్రజలు వీరయ్య మాటలు లెక్కపెట్టాలి. వీరయ్య తమ ఊరికి పట్టిన శనిని వదలగొట్టాలని ఆలోచించి ఓ నిర్మయానికొవ్వాడు

కొద్ది రోజులు పోనిచ్చి, ఓ ఆరుగురు శిష్యులను పోగు చేసుకుని- ఆ స్వాములవారు ఉండే చెట్టుకి ఎదురుగా ఉన్న చెట్టు కింద కూర్చుని తపస్స చేసుకుంటూ, మధ్య మధ్య యంత్రాలు

వేస్తూ, మంత్రాలు చదువుతూ, ఉచితంగా జైద్యం, మూరీకలు, తావీదులూ, విభూతి యెస్తూ, అన్నింటికీ చిరునవ్వే నమాధానంగా నోరు విప్పకుండా జాగ్రత్త పడసాగాడు.

ఉచితం అనే నరికి జనం అటునించి ఇటుకి ఒగ్గి, భక్తి భావాలు చూపిస్తూ, దండూలు పెద్దు దానోహం అనసాగారు. రోగాలు నయం చేసినా, ఈ కొత్త స్వాములవారు నయుపైసా అయినా పుష్టికోక మూరీకలు- తావీదులూ- వైరాలు యెవ్వబం, చిరునవ్వే అన్నింటికీ నమాధానంగా చెప్పబం- అందరికి నచ్చింది, ఆకర్షించింది. అటు స్వాములవారి ముఖం ముదుచుకు పోయింది- ఇటు వైపుకు చేరిపోయిన జననమూ హస్తి చూసి!

ఆ రోజు- ఏకాదశి. కొత్త స్వాములవారు - కోడిగుడ్డు లోంచి బంగారు ఉంగరాలనీ, వెండినీ తీసి చూపించాడు. అదే వనిగా కుప్పలు కుప్పలుగా విభూతి రాల్చిసాగాడు. తాడుకు చివర ఉంగరం వ్రేలాడదీసి తాడుకు నిప్పుంటేంచినా, అది ఎంతకూ అంటుకోకపోయే నరికి, జనం చప్పల్లు కౌణ్ణిస్తూ, “అహ, కోడిగుడ్డులో బంగారం చూపించారు; తాడుని నిప్పు కూడా కాల్పలేకపోతోంది. ఓహో ఏం మహిమా! ఏం మహిమా!! నిస్సుధ్వపరులు, మన పాలిటి దైవస్వరూపలు; సాత్కత్ ఆ దైవమే కరుణేంచి ఈ రూపంలో మన ఊరిలో సాత్కత్సరించారేమో!” అంటూ పాటలు, భజనలు చేస్తున్న తన్నయ త్వంలో ఉన్న ప్రజలను ఉద్దేశించి, “అగండి, అగండి; శాంతించండి, కంగారుపడకండి, నిదా



నించి మిగతా నంగతి పూర్తిగా చూసి మరీ ఓ విర్ఘయానికి రండి!” అన్నాడు ఆ కొత్త స్వాములవారు. బిత్తరపోయి, అదిరపోయి చూడసాగారు శిష్యులతో సహా మరో స్వాములవారు. “ఏమి టూ!” అని! ప్రజలంతా గవ్ చివ్గా ఉన్నారు చేతులు జోడించి,

“చూడండి, నేను స్వాములవారినీ కాము, దేవుడ్ని కాదు. ఇతర సాధువుల్లు నేను మీ అందరికి “కనువిప్పు” కలిగించి- జ్ఞానోదయం కలిగించాలనే సదుద్దేశంతో మేజిక్ నేర్చుకుని, మీ ముందుంచాను. అదే ఏరయ్యగా చూపిస్తే, మీరు నమ్మివారు కాదు; రాళ్ళు విసిరి కౌణ్ణ వారు. అందుకే.. ఆ సాధువులా నే నో

సాధువు వేషం ధరించి, మహిమల్లా మేజిక్ నే చూపించాను. మీరు గుడ్డిగా నన్ను దేవుడ్డిగా మార్చేసి, అనలు నే నెవరో కూడా తెల్పుకో కుండా నాకు పట్టం కట్టి, కొబ్బరికాయలు కొట్టుసాగారు. ఇంతకూ ఆ సాధువు చేసిందే నేను చేసాను. తాడుని ఉప్పుదావకంలో నానేసి ఎండ బెట్టి చివర ఉంగరం కట్టి వ్రేళ్ళుడదీసాను. అది ఎండపోయి కాల్పినా కాలక కర్రలా నిలబడి బేలన్స్‌గా ఉంది. అది మహిమ కాదు మేజిక్! అలాగే కోడి గుడ్డను అయోడైన్‌లో ముంచి ఉంచితే అది గ్రహంగా ముద్దగా అవుతుంది. అప్పుడు దానిలో ఈ బంగారు వెండి నరుకులు కలిపేసి తిరిగి గుండ్రంగా కలిపి ఎండబెట్టితే అది గట్టిగా తిరిగి కోడి గుడ్డలా తయారయి అందులో ఈ వస్తువులు వుంటాయి. ఇది మహిమేం కాదు; అలాగే విభూతి- అల్యామినియం పాత్రలో, గాఢ గంధకికాఘ్నము రాసినచో అది రసాయనిక చర్య జరిగి, దానిని రాసిన కొద్దీ విభూతి రాలుతుంది. అంతే తప్ప ఎవరి గొప్ప

ఏం లేదు. ఎవరూ దేవుళ్ళు కారు; ఎవరూ సాధువులూ, బుషులూ కారు; అంతా మానవులే- ఎటోచీ ఒకరిని ఒకరు మోసం చేసుకో బం, ఒకరి పాట్లు ఒకరు కొట్టుడం తప్ప! నేను మీ మామూలు వీరయ్యని; నన్ను తమించండి! మీరు గుర్తు పడతారనే నేను అనుకున్నది సాధిం చేవరకూ నోరు విప్పిలేదు- సాధువు వేషంలో ఉండగా!" అన్నాడు.

అంతా విని ప్రజలు- "మాకు కళ్ళు తెరిపిం చావు వీరయ్య- మా అందరికీ నిజంగా 'కనువి ప్పు' కలిగించావు. నీ బుణం తీర్పుకోలేము!" అంటూ అటు చూసే సరికి, ఆ సాధువు శిష్యులతో సహా పారిపోచోయాడు. గబుక్కున ఊరి ప్రజలు వాళ్ళని పట్టుకుని, డబ్బు, వెండి, బంగారు, నగలు పైతం లాక్కుని, "ఓరి రోంగ చచ్చినోడా ఎంత పని చేసావ, మహిమలంటూ మందు పాట్లాలు మాకు యిచ్చి మింగిస్తూ, మారోగాలు తగ్గంగానే నీ మహిమే అంటూ నాటకా లాడ్వా?" అంటూ చావబాదారు.

