



పెద్ద సంసారం గోవిందుడిది. అయినా ప్రతి రోజు ఏదో సమస్య. తండ్రికి పట్టవాతం, తల్లికి కిళ్ళవాతం, భార్యకి అంతుపట్టని దీర్ఘ వ్యాధి, కూతురికి చెముదు, కొడుకిక్క జలుబు, దగ్గు. నీళ్ళు లాగా ఉబ్బు ఖర్చు పెట్టినా, ఏ ఒక్కరి వ్యాధి తగ్గలేదు సరికదా రోజు రోజుకి తీవ్రం అయినాయి.

ఇంటికి వస్తే చాలు ప్రతి ఒక్కరూ తమ వ్యాధుల్ని గురించి చెప్పేవారు. చివరకు గోవిందుడికి కూడా ఉబ్బన వ్యాధి పట్టు కుంది.

ఈ రోగాలతో, కష్టాలతో బాగా విసిగి వేసారి పోయాడు. ‘సన్యాసి సుఖి, సంసారి దుఃఖి’ అనుకుంటూ జై బ్రహ్మదేవా అంటూ సన్యాసం పుచ్ఛుకుని పక్కనే పున్న ఓ ఆడవిలో చెట్టు క్రింద కూర్చుని తపస్స ప్రారంభించాడు, ఇలా ఎంతకాలం తపస్స చెయ్యాలో అనుకూటూ.

ముచ్చటగా మూడేళ్ళు గదవగానే బ్రహ్మ సాక్షాత్కారం ఆయింది. ఇంత త్వరలో సాక్షాత్కారం కలిగినందుకు గోవిందుడు ఆశ్చర్య పోయాడు.

“నరుడా! ఏమిటి నీ కోరిక?” అన్నాడు బ్రహ్మదేవుడు అలవాటు ప్రకారం.

“కోరిక మాట అలా వుంచు, అదేమిటి అప్పుడే ప్రత్యక్షం ఆయ్యావు. నేను తపస్స మొదలుపెట్టి యింకా ముప్పి మూడేళ్ళుయినా కాలేదో మరి పూర్వకాలంలో తపస్స చేసే వాళ్ళ చుట్టూ పుట్టలు కట్టాలి, గడ్డాలు మీసాలు పెరిగిపోవాలి. ఆ క్రిత్తి ఇందుడు భయపడి రంభను పంపాలి, రంభ కూడా ఓడిపోయిం తరువాత, ఆ తపాగ్ని ముల్లోకాలనూ దహిస్తుంటే అప్పుడు కదా ప్రత్యక్షం అవాలి” అన్నాడు గోవిందుడు.

“అవునయ్యా! అది కృత, త్రేతా, ద్వాపర యుగాల విషయం. ఆ యుగాల్లో తాపసులకు



SATHYAM

ఆంతటి పట్టుదల దీక్ష వుండేవి. తపస్సు చేస్తున్న చెవుడు ప్రత్యక్షం కాకపోతే ఎన్ని యుగాలయినా చెదలు పట్టినా, పాములు పొకినా తపస్సు సాగించేవారు.

మరి ఈ కాలం అంటావా! కలియుగం. ఓ పక్క నుంచి దైవభక్తి నశించిపోతుంది. తపస్సుల మాట ఆలా వుంచి, మమ్మల్ని తలచుకునే నాథుడే దౌర్కుండా పోయాడు. ఎవరైనా తలచుకున్నా మేం కనిపించగానే, “అసలు నువ్వు నిజంగా దేవుడేనా? ఏ సినిమాలోంచో, నాటకంలోంచో ఆ దుస్తులతో పారిపోయొచ్చావా” అంటున్నారు.

“అందుకని మేం దేవుళ్ళందరూ కలిసి ఓ నిర్దయం తీసుకున్నాం. ఎవరన్నా తపస్సు

అంటూ మొదలుపెట్టగానే నేను అంచే బ్రహ్మ అయికే మూడేళ్ళకి, విష్ణువు అయికే అయిదేళ్ళకి, శివుడయితే ఏడేళ్ళకల్లా దర్శనం యివ్వాలని నిర్దయించుకుని మధ్యలో రంభని, ఊర్యాళిని పంపి తపాభంగం కలిగించవద్దని ఇంద్రుడికి చెప్పాం. ఈ పస్స చేస్తున్నవారి జావితా ఎప్పటికప్పుడు శ్రీ మూర్తులకు అందించమని నారదమునికి అదోరిచ్చాం.”

“ఎందుకు...” ఎంతో అత్రంగా అదిగారు గోచిందుడు.

“ఎందుకంటా వెమిటయ్యా! ఆ ల శ్యాం చేశామనుకో, భూలోకంలో మాకున్న కాస్త పేరూ పడిపోతుంది. ఇకా తరువాత గుడి గోపురాలకి విలువ లేకుండా పోతుంది. భక్తులు వుంచేనే, గుళ్ళు వుంటాయి, దేవుళ్ళు బ్రతుకుతారు. అందుకే ఎక్కువ శ్రమ పెట్టుకుండా త్వరగా ప్రత్యక్షం అవాలని నిర్దయించుకున్నాం. ఇంతకీ నీకే వరం కావాలోకోరుకో.”

“వరాలు కోరికాదు బ్రహ్మయ్యా! నేను తపస్సు చేసేది.”

“మరింకెందుకు?” ఆ శ్యార్య పోయాడు బ్రహ్మదేవుడు.

“నాకో అనుమానం వుంది, అది నివృత్తి చేసుకోవాలని.”

“ఎమిటది త్వరగా చెప్పు, మళ్ళీ నా పంచ



వాహనానికి తామర తూరులు తినే నమయం దగ్గరపడుతూంది” అన్నాడు కాప్ట్ చిరాకుగా బ్రహ్మదేవు.

“తెలుసండి బాబూ, మీ కాలం ఆమూల్య మైందని తెలుసు. నా అనుమానం ఏమి టంటె, మీరు సర్వ శక్తివంతులు, సర్వాంతర్యామి, సర్వలోక రష్టకులు కదా, మరి మీ భక్తులకే ఇంత కష్టాలు పెదతారేం? నాస్తికులను, అస్తికులను కూడా ఒకే తాటిలో నదుపుతాగేం” అన్నాడు.

“పూర్వ జన్మస్తకం విడ్డా! అది తీరితే గాని ఈ జన్మలో సుఖం దొరకదు. చేసుకున్న వారికి చేసుకున్నాంత మహాదేవా! ఆ పాప పరిపూరం అయితే గాని సుఖాలు దొరకపు” అన్నాడు.

“భలేవాడివయ్యా! యూ వేదాంతం చెప్పానికా నిన్ను యింత కష్టపడి ప్రత్యక్షం చేసుకుంది. ఈ శ్రీరంగసీతులు మా లోకంలో ప్రతిఖక్కురూ చెప్పేవే మానవులంతా అస్తికులు,

నాస్తికులూ మితు నమానం అయినవ్వుదు నాస్తికులలగా పూజలు మానెయ్యుచ్చుగా. ఈ తిరకాను సమాధానం నాకు నచ్చలేదయ్యా. నీ వరాలు, గిరాలు నాకక్కరేదు” అన్నాడు.

ఈ బ్రహ్మదేవుడికి గుండె అగినంత పనయింది. ఇంకా ఇతనితో మాట్లాడుతూ శూర్పుంటె తాలికేస్తే వెలిక, వెలికేస్తే తాలికి లాగి తన చేతనే “సువ్యు చెప్పింది నిజమే నయ్యా, నిజంగానే దేవుడు లేదు” అని కూడా అనిపించవచ్చు అనుకుంటుందగానే, “ఎమయ్యా బ్రహ్మయ్యా! మాట్లాడవేమయ్యా” అని గోవిందుడు గృహంచేసరికి శారత్తి బ్రహ్మదేవుడు అదృష్టుడైపోయాడు.

అందుకే అన్నారు పెద్దలు - మొండివాడ్కు దేవుడు కూడా మార్పులేదని.

(ఇది కేవలం వ్యంగ్య రచన. అంతే గాని దేవుళ్ళను కించపరచటం రచయిత అభిప్రాయం కాదు.)

